



ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ  
ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1884

Έδρα: Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Βασ. Σοφίας 22, 106 75 Αθήνα, τηλ. 213 213 9556  
www.chae.gr • e-mail: [chae1884@gmail.com](mailto:chae1884@gmail.com)  
<http://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion>  
<http://eproceedings.epublishing.ekt.gr/index.php/chae>  
<http://ebooks.epublishing.ekt.gr/index.php/chae>

### **Αποχαιρετισμός στην Μυρτώ Γεωργοπούλου-Βέρρα**

Η Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία αναγγέλει με λύπη στα μέλη και στους φίλους της την απώλεια της διαπρεπούς αρχαιολόγου και βυζαντινολόγου Μυρτώ Γεωργοπούλου-Βέρρα, μέλους της ΧΑΕ από το 1973, στην οποία προσέφερε τις υπηρεσίες της ως μέλος πολλών Εξελεγκτικών Επιτροπών.

Η Μυρτώ Γεωργοπούλου-Βέρρα, πτυχιούχος του Πανεπιστημίου Αθηνών, υπηρέτησε επί σειρά ετών σε Εφορείες Βυζαντινών Αρχαιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού, με ιδιαίτερα μακρά θητεία στην 6η με έδρα την Πάτρα, της οποίας υπήρξε επί πολλά έτη προϊσταμένη. Στην εκτεταμένη αυτή Εφορεία των έξι νομών, εργάστηκε με επιμονή και αφοσίωση για την προστασία, έρευνα και ανάδειξη των πολυάριθμων βυζαντινών και μεταβυζαντινών μνημείων της. Οι προσπάθειές της μετουσιώθηκαν σε πολλές επιστημονικές μελέτες για μνημεία της Εύβοιας, της Βοιωτίας, των Κυθήρων και ιδίως της Αχαΐας και της πρωτεύουσάς της Πάτρας. Τα ενδιαφέροντά της επικεντρώνονταν σε πεδία όπως η οχυρωματική αρχιτεκτονική, η μνημειακή τοπογραφία, η μνημειακή ζωγραφική και οι φορητές εικόνες. Μεγάλη επιτυχία είχε η διοργάνωση υπό τη διεύθυνσή της της έκθεσης εικόνων της Ζακύνθου στις ΗΠΑ, με τον τίτλο «Holy Passion, Sacred Images», που σημείωσε εξαιρετική επιτυχία και συνοδεύτηκε από επιστημονικό κατάλογο.

Η εξόδιος ακολουθία θα ψαλεί τη Δευτέρα 20 Μαΐου 2019 στις 15:00, στον ναό των Αγίων Αγγέλων του Α΄ Νεκροταφείου Πατρών.

Η Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία εκφράζει θερμά συλλυπητήρια προς την οικογένεια και τους οικείους της.